

പാഴ്സികൾ

സൊറാസ്ട്രിയൻ മതത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന ഒരു ജനത. ഇറാനാണ് സൊറാസ്ട്രിയൻ മതത്തിന്റെ ഉദ്ഭവസ്ഥാനം. ഏഴാം ശതകത്തിൽ ഇന്ത്യയിലേക്ക് കുടിയേറിയ പേർഷ്യൻ സൊറാസ്ട്രിയൻ മതവിശ്വാസികളുടെ പിന്തുടർച്ചക്കാരെയാണ് 'പാഴ്സി' എന്ന സംജ്ഞയിൽ നരവംശശാസ്ത്രം പരിഗണിക്കുന്നത്. ഇസ്ലാമിന്റെ മുന്നേറ്റത്തിൽ നിന്നും തങ്ങളുടെ മതത്തെ സംരക്ഷിക്കുവാനായി ഇന്ത്യയിൽ അഭയം തേടിയ ഈ ജനവിഭാഗം ഗുജറാത്തിന്റെ തീരപ്രദേശത്ത് താവളമുറപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. *അവേസ്ഥ* എന്നാണ് ഇവരുടെ വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥം അറിയപ്പെടുന്നത്. ഫിർദൗസി (934-1029) രചിച്ച *ഷാഹ്മ* എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇവരുടെ ചിരപുരാതനമായ ഇറാനിയൻ പൈതൃകം വിവൃതമാകുന്നുണ്ട്. *കിസാ-ഇ-സത്ജൻ* എന്ന കൃതിയിൽ ഇറാനിൽ നിന്ന് ഇന്ത്യയിലേക്ക് എ.ഡി. 8-12 നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായ കൂട്ടപലായനത്തിന്റെ വിശദമായ പ്രതിപാദനമുണ്ട്. ആചാരങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും സംബന്ധിച്ച് പാർസികൾ 18-ാം ശ. വരെ ഇറാനിലെ സൊറാസ്ട്രിയരുമായി കത്തിടപാടുകൾ നടത്തിയതിന് രേഖകൾ ഉണ്ട്. 18-ാം ശതകത്തിൽ ഇവർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം നിലയ്ക്കുകയും രണ്ട് വിഭാഗങ്ങളായി രൂപാന്തരം പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യയിൽ ജീവിക്കുമ്പോഴും തങ്ങളുടെ പാരമ്പര്യങ്ങളും വിശ്വാസപ്രമാണങ്ങളും പരിപാലിക്കുന്നതിലും പിന്തുടരുന്നതിലും ഇവർ ബദ്ധശ്രദ്ധരാണ്. 2011-ലെ സെൻസസ് പ്രകാരം 57,264 പാഴ്സി മതസ്ഥരാണ് ഇന്ത്യയിലുള്ളത്. കുടിയേറ്റത്തിലൂടെ ബ്രിട്ടൻ, അമേരിക്ക, കാനഡ, ആസ്ത്രേലിയ, പാകിസ്താൻ, ഹോങ്കോങ്ങ്, കെനിയ എന്നിവിടങ്ങളിലും ചെറിയ തോതിൽ ഇവരുടെ സാന്നിധ്യമുണ്ട്. ഇറാനിൽ 25,271 പാഴ്സികൾ ഉണ്ടെന്നാണ് കണക്കുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് (2012).

ഇന്ത്യയിൽ തദ്ദേശീയമായ ഭാഷയും വേഷഭൂഷാദികളും സ്വീകരിക്കുകയും ഭരണാധികാരികളോട് വിധേയത്വം പുലർത്തുകയും ചെയ്ത ഇവർക്ക് തങ്ങളുടെ മതവിശ്വാസവും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും പിന്തുടരാൻ അന്നത്തെ ഭരണാധികാരികൾ അനുവാദം നൽകി. അക്ബറിന്റെ രാജസദസ്സിലെ മത തത്ത്വങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ചർച്ചയിൽ സൊറാസ്ട്രിയൻ ശാഖയെ പ്രതിനിധീകരിക്കാൻ പാഴ്സിപുരോഹിതനായ മെഹർജി റാണയെ ക്ഷണിച്ചിരുന്നു. 16, 17, 18 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ തുറമുഖ നഗരമായ സൂറത്തിൽ യൂറോപ്യൻ കമ്പനികളുടെ വ്യാപാര-വാണിജ്യസംരംഭങ്ങളിൽ വിദഗ്ദ്ധരായ ഇടനിലക്കാരായും നിയോഗിക്കപ്പെട്ടത് പാഴ്സികളാണ്. ഇക്കാരണത്താൽ വാണിജ്യകേന്ദ്രമായ ബോംബെയിലേക്ക് താമസം മാറ്റുന്നതിന് ബ്രിട്ടീഷുകാർ ഇവരെ പ്രേരിപ്പിച്ചു.

19-ാം ശതകത്തിന്റെ ആദ്യപകുതിക്കുശേഷം ഇവരിൽ ഏറിയപങ്കും ബോംബെയിൽ താമസമുറപ്പിച്ചു. വ്യാപാരം, ബാങ്കിങ്, വാച്ച് നിർമ്മാണം എന്നീ മേഖലകളായിരുന്നു ഇവരിൽ 90 ശതമാനവും ഉപജീവനത്തിന് തെരഞ്ഞെടുത്തത്. ജീജീബ്ഹോയ് തുടങ്ങിയ ചില കുടുംബങ്ങൾ ചൈനയുമായി കറുപ്പ് കച്ചവടത്തിലും ഏർപ്പെട്ടിരുന്നു. ബോംബെ സർവകലാശാല സ്ഥാപിതമായതോടെ ഇവർ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസവും സാങ്കേതിക തൊഴിൽ വൈദഗ്ദ്ധ്യങ്ങളും നേടി. സ്ത്രീകൾക്ക് ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസം നേടാനുള്ള അവസരം ഇവർ നിഷേധിച്ചിരുന്നില്ല. ഇന്ത്യയിൽ വ്യവസായവൽക്കരണം തുടങ്ങിയതോടെ കപ്പൽ നിർമ്മാണ രംഗത്തേക്കും പരുത്തിത്തുണി വ്യവസായത്തിലേക്കും ഇവർ കടന്നുചെന്നു. 1735-1885 വരെ ബോംബെ കപ്പൽ നിർമ്മാണകേന്ദ്രത്തിന്റെ മേൽനോട്ടം 'വാഡിയ' കുടുംബത്തിൽ നിക്ഷിപ്തമായിരുന്നു. ആദ്യത്തെ ആധുനിക തുണിമില്ലുകൾ സ്ഥാപിച്ചത് ദാവർ, പെദിത് കുടുംബങ്ങളാണ്. ഉരുക്ക് വ്യവസായത്തിന്റെ ഇന്ത്യയിലെ കുലപതി ടാറ്റാ കുടുംബമാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ ഇന്ത്യയിലെ ആധുനിക വ്യവസായങ്ങളുടെ സംരംഭകരെന്ന നിലയിൽ ഉന്നതമായ ജീവിത നിലവാരം ഇവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ എത്തിയ കാലം മുതൽ ഇവർ ബഹുമാനീതരായ ഒരു ന്യൂനപക്ഷ സമുദായമായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടു.

1947 വരെ പാഴ്സികൾ പൊതുവേ ബ്രിട്ടീഷ് ഭരണത്തോട് പുർണമായും വിധേയപ്പെട്ടിരുന്നു. സാമൂഹിക തലത്തിൽ ശക്തമായ ഇംഗ്ലീഷ് ആഭിമുഖ്യം പുലർത്തുകയും രാഷ്ട്രീയത്തിൽ നിന്നും വളരെ അകലം പാലിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. 63 പാഴ്സി

കൾക്ക് ബ്രിട്ടീഷ് പ്രഭുപട്ടം ലഭിച്ചത് ഇവരുടെ സുദൃഢമായ ബ്രിട്ടീഷ് ബാധ്യവത്തെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു. 1930-ന് മുമ്പ് ബ്രിട്ടീഷ് പാർലമെന്റിലേക്ക് തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട മൂന്ന് ഇന്ത്യക്കാരുടെ പാഴ്സികളായിരുന്നു.

അതേസമയം, പാഴ്സി സമുദായത്തിലെ മധ്യവർഗ കുടുംബങ്ങളിൽപ്പെട്ടവർ ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ മുൻനിര നേതാക്കന്മാരായി ഉയർന്നുവന്നു എന്നത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. ദാദാ ബായി നവ്റോജിയും ഫിറോസ് ഷാ മേത്തയും ഇതിനുദാഹരണമാണ്.

1950-കളിൽ സ്വതന്ത്ര ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യരണീയമായ പല സ്ഥാനമാനങ്ങളും ഇവർ കരസ്ഥമാക്കി. ശാസ്ത്രം, വ്യവസായം, സൈന്യം എന്നീ രംഗങ്ങളിൽ ഇവരുടെ വ്യക്തിഗതമായ കഴിവുകൾ പ്രത്യേകമായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. അർദഷീർ ഗോദ്ദേജ്, ജെ.എൻ.ടാറ്റാ, ഹോമി. ജെ. ബാബ, ഫിറോസ് ഗാന്ധി, മനേക്ഷാ തുടങ്ങിയവർ പാഴ്സികളാണ്. ഭൂരിപക്ഷമായ ഹിന്ദുസമുദായത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യണമെന്ന സമ്മർദ്ദം ഇവർക്ക് നേരിടേണ്ടി വന്നില്ല. മഹാരാഷ്ട്രയിൽ മണ്ണിന്റെ മക്കൾ വാദം ഉയർത്തുന്ന ശിവസേന പോലും ഇവരെ ലക്ഷ്യം വച്ചില്ല. സ്വതന്ത്ര ഇന്ത്യയിൽ യാതൊരു രൂപത്തിലുള്ള ബാഹ്യഭീഷണിയും ഇവർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും കുറഞ്ഞ ജനന നിരക്ക്, ഉയർന്ന വിവാഹ പ്രായം, വിവാഹ മോചനം, മിശ്ര വിവാഹിതരുടെ മക്കൾക്ക് വിലക്ക് എന്നിങ്ങനെയുള്ള കാരണങ്ങളാൽ പാഴ്സികളുടെ എണ്ണം കാലക്രമേണ കുറഞ്ഞുവരുന്നതായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു.

സൊറാസ്ട്രി എന്ന പ്രവാചകനാൽ ബി.സി. ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതാണ് ഇവരുടെ മതം. സ്രഷ്ടാവായ ദൈവം, നന്മ-തിന്മ ശക്തികൾ, സ്വർഗ-നരകം, അനശ്വരത ജീവിതം എന്നിവയിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ് ഇവരുടെ വിശ്വാസപ്രമാണങ്ങൾ. സൊറാസ്ട്രിയൻ മതാചാരങ്ങളുടെ പ്രതീകമായി കാണുന്നത് അഗ്നിയാണ്. ദൈവത്തിന്റെ മഹത്ത്വവും ദിവ്യത്വവുമാണ് അഗ്നി പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നതെന്ന് ഇവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ജനനം, ഉപക്രമ ചടങ്ങുകൾ, വിവാഹം എന്നീ ജീവിതഘട്ടങ്ങൾ ഇവർ വളരെ പ്രാധാന്യത്തോടെ ആഘോഷിക്കുന്നതാണ്. ഹിന്ദുമതത്തിൽ നിന്നും കടമെടുത്ത പല ആചാരപചാരങ്ങളും വിവാഹവേളയിൽ അനുഷ്ഠിക്കാറുണ്ട്. വൈവാഹികചടങ്ങുകൾ അവസാനിക്കുന്നത് തന്നെ സംസ്കൃതശ്ലോകങ്ങളോടു കൂടിയാണ്.

'ഗഹാംബർ' എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ഉത്സവാഘോഷങ്ങളും ഇവർക്കിടയിലുണ്ട്. ഗുജറാത്തി, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളിലാണ് പാഴ്സി സാഹിത്യം അനാവൃതമാകുന്നത്. തനത് നാടൻ കലാപ്രകടനങ്ങളൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും പാശ്ചാത്യ മാതൃക പിന്തുടരുന്ന ചില ആധുനിക കലാ സങ്കേതങ്ങളുണ്ട്. പാശ്ചാത്യ ക്ലാസ്സിക്കൽ സംഗീതത്തിന് ഇവർ വലിയ സംഭാവനകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അന്താരാഷ്ട്ര നിലവാരത്തിൽ പ്രശസ്തനായ 'സുബിൻ മേത്ത' പാഴ്സി സംഗീതജ്ഞനാണ്. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതരചനയിൽ പ്രസിദ്ധനായിരുന്ന ശാപ്പൂർജി സൊറാബ്ജിയും ചിരസ്ഥരണീയനാണ്.

'ദല്മ' എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്ന ശിലാഗോപുരത്തിലാണ് ഇവരുടെ മൂതശരീരങ്ങൾ നിക്ഷേപിക്കുന്നത്. 15 മീറ്റർ ഉയരവും 100 മീറ്റർ വിസ്താരവുമുള്ള ദല്മകൾ താരതമ്യേന കുന്നിൻ പ്രദേശത്തായിരിക്കും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. മൂതദേഹം ഇവിടെ നിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ ഒരു മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ കഴുകന്മാർ മൂതദേഹങ്ങൾ അവശിഷ്ടങ്ങളാക്കിത്തീർക്കുന്നതാണ് രീതി. നാളുകൾക്കുശേഷം മരിച്ച ആളിന്റെ അനന്തരാവകാശികൾ വന്ന് അവശേഷിക്കുന്ന അസ്ഥികൾ കല്ലറയിലെ അകക്കിണറിൽ നിക്ഷേപിക്കും. കഴുകന്മാർ വംശനാശഭീഷണി നേരിടുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ സോളാർപാനലുകൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ശവസംസ്കാര രീതിക്ക് പ്രചാരം ഏറിയിട്ടുണ്ട്. ആത്മാവിന്റെ അനശ്വരതയിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരാണ് ഇവർ. മരണശേഷം മൂന്നാമത്തെ ദിവസം 'മിത്ര' എന്ന ആത്മീയ വിധികർത്താവ് ഒരാൾക്ക് ആത്യന്തികമായി തന്റെ പ്രവൃത്താന്തസാരണം സ്വർഗവും നരകവും വിധിക്കുന്നു. ആധുനിക ഇന്ത്യയിൽ മുൻബൈയിലാണ് പ്രധാനമായും പാഴ്സികൾ വസിക്കുന്നത് ഗുജറാത്തിലെ ഉദ്വാദ ഗ്രാമം ഇവരുടെ പരിശുദ്ധ സ്ഥാനമാണ്. *നോ. സൊറാസ്ട്രിയനിസം*